

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарская средняя общеобразовательная школа №4 Азовского района

ПРИНЯТО / СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического /

методического совета

Протокол от «28» августа 2026 г.

№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор (обр. организации)



Приказ от «28» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

туристско-краеведческая направленность

(указать направленность программы)

«Музееведение»

(указать название программы)

Подвид программы: *разноуровневая*
(разноуровневая, модульная, сетевая,
дистанционная, с применением дистанционных
технологий, адаптированная (для особых
категорий обучающихся) и т.д.)

Уровень программы: *стартовый*
(стартовый, базовый, продвинутый)

Целевая группа (возраст): *от 10 до 18 лет*

Срок реализации: *1 год*
(общее количество лет и часов по программе,
количество часов по каждому году обучения)

Форма обучения: *очная*
(очная, очно-заочная, заочная, с применением
дистанционных технологий и/или
электронного обучения)

Разработчик: *Трофименко К. В., учитель*
истории и обществознания.
(должность разработчика, ФИО)

село Самарское
2026 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарская средняя общеобразовательная школа №4 Азовского района

ПРИНЯТО / СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического /
методического совета

Протокол от «___» _____ 202_ г.
№ _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор (*обр. организации*)
_____ (ФИО)
Приказ от «___» _____ 202_ г.
№ _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

туристско-краеведческая направленность

(указать направленность программы)

«Музееведение»

(указать название программы)

Подвид программы: *разноуровневая*
(разноуровневая, модульная, сетевая,
дистанционная, с применением дистанционных
технологий, адаптированная (для особых
категорий обучающихся) и т.д.)

Уровень программы: *стартовый*
(стартовый, базовый, продвинутый)

Целевая группа (возраст): *от 10 до 18 лет*

Срок реализации: *1 год*
(общее количество лет и часов по программе,
количество часов по каждому году обучения)

Форма обучения: *очная*
(очная, очно-заочная, заочная, с применением
дистанционных технологий и/или
электронного обучения)

Разработчик: *Трофименко К. В., учитель*
истории и обществознания.
(должность разработчика, ФИО)

село Самарское
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	4
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	4
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
Учебный план	Ошибка! Закладка не определена.
Содержание учебного плана	8
1.4. Планируемые результаты	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	10
2.1. Календарный учебный график.....	10
2.2. Условия реализации программы	14
2.4. Формы аттестации.....	15
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы).....	15
2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей.....	16
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	16
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	19
ПРИЛОЖЕНИЯ	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 1.....	Ошибка! Закладка не определена.

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

Федеральный закон от 15.04.1998 № 64-ФЗ "О культурных ценностях, перемещенных в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящихся на территории Российской Федерации»;

Указ президента Российской Федерации "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726 Концепция развития дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020).

- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;

Методические рекомендации о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами;

Методические рекомендации по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике;

Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и соцзащиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007г. № 06-11;

Направленность программы: патриотическое воспитание.

Актуальность программы

Одним из источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования гражданственности является историческое краеведение. Историческое краеведение в школе играет существенную педагогическую роль в идейно-политическом, трудовом,

нравственном и эстетическом воспитании учащихся. А также занимает важное место в формировании патриотических качеств молодого поколения. В школе оно осуществляется через работу краеведческих кружков, комнат боевой и трудовой славы, школьных музеев.

Создание данной программы продиктовано необходимостью максимально задействовать воспитательные резервы музея для самореализации личности, развития её патриотичных чувств и активной гражданской позиции. Программа призвана обеспечить ценностно-смысловую определённую систему нравственного воспитания.

Отличительные особенности программы

Программа должна познакомить обучающихся (актив музея, членов кружка) с основами музееведения, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности, с историей и культурой родного края. Основной акцент в данном плане делается на специфику школьного музея, как на ближайший очаг культуры для школьников СОШ № 4, даёт возможность держать связь с воспитательной системой школы. Через выполнение практических заданий способствует формированию первоначальных представлений о деятельности сотрудников музея, развитию интереса к поисковой и исследовательской работе. Значительная часть времени отводится практической работе: поиску и сбору исторической информации и памятников, обработке собранного материала, фото- и видеосъёмке, встречам с персоналиями.

Педагогическая целесообразность программы

Обеспечение условий для формирования мотиваций личности к познанию истории родного края, истории школы, развития творческих и интеллектуальных способностей в различных видах музейной деятельности.

Адресат программы: Программа предназначена для детей обучающихся в седьмых классах, основное общее образование.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 40 минут (20 минут – теория, 20 минут- практика)

Объем и срок освоения программы: по 36 часов, на 1 год

Особенности организации образовательного процесса

Работа кружка ведется как в очной форме, так и дистанционно:

Очная форма работы:

1. теоретические и практические занятия;
2. беседы, дискуссии;
3. походы, экскурсии;
4. встречи с интересными людьми;
5. конкурсы, викторины;
6. составление презентаций, конспектов экскурсий как по музею, так и

по территории села.

Дистанционная форма работы

Все кружковцы, являясь пользователями социальной сети ВК, должны состоять в группе «Республика «ШКИМ» (Школьный исторический музей), которая является важным информационным ресурсом Школьного музея

«Живая память поколений», здесь будет проводиться обмен информацией о результатах исследований, выкладываться описания музейных предметов, кино-фото-фоно документы, экскурсии и результаты работы лекторской группы.

Сроки, объем и уровень реализации программы

Срок реализации: 1 года по 36 часов

7 класс- теория 12ч, практика 24ч

Форма обучения: очная/дистанционная.

Формы организации образовательного процесса: работа с историческими источниками, литературой, собирательская работа, этнографический и исторический анализ материалов школьного музея.

Виды (формы) занятий

1. работать с первоисточниками, самостоятельно добывать знания;
2. составлять доклады, рефераты, выполнять исследовательские работы;
3. оформлять дневник похода;
4. применять полученные знания на практике;
5. самостоятельно проводить беседы с населением, брать интервью, записывать воспоминания;
6. проводить экскурсии в музеи.
7. уметь описывать музейные экспонаты.
8. вести собирательскую работу.

Перечень форм подведения итогов:

По окончания реализации программы участники кружка должны подвести итоги.

Формами итогов должны быть:

- 1) Оформление рефератов, исследовательских работ.
- 2) Участие в районных конкурсах и областных конкурсах, научно-практических конференциях
- 3) Оформление альбомов, стендов, экспозиций.
- 4) Публикация собранного материала в СМИ.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: обеспечение условий для формирования мотиваций личности к познанию истории родного края, истории школы, развития творческих и интеллектуальных способностей в различных видах музейной деятельности.

Задачи:

Развивающие (личностные):

создать условия для самореализации личности, реализации её творческих потенциалов;

средствами музейной педагогики формировать активную жизненную позицию;

Воспитательные (метапредметные):

способствовать развитию патриотических чувств личности, чувства сопричастности к судьбе страны, малой родины;

способствовать формированию лучших нравственных качеств личности;

Образовательные (предметные):

воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии;

1.3. Содержание программы

. Обработка и хранение собранной коллекции.

Таблица _

Учебный план

(наименование программы)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Раздел 1 Исследовательская и поисковая работа				
1.1	Знакомство с теоритической информацией. История музейного дела	1		1	
1.2	Основы теории и организации музейного дела.	2	8	10	Проектная работа
2.	Раздел 2 Фондово-экспозиционная работа				
2.1	Фондовая работа Поисково-собираТЕЛЬская работа	4	4	8	Презентация по описанию и шифровке предметов. Исследовате льская работа по истории героев ВОВ и СВО.
2.2	Экспозиционно-выставочная работа Массовая и просветительская работа	5	12	17	Оформление стенда, Подготовка экскурсии по экспозиции музея.
Итого:		12	24	36	

Содержание учебного плана

Введение. Актуальность изучения истории родного края в контексте истории Отечества. Роль школьного музея в патриотическом воспитании школьников. Основные направления работы кружка.

История музейного дела. Начало коллекционирования древностей. Пётр I и его Кунсткамера. Эрмитаж. Создание крупных публичных музеев. Крупнейшие музеи мира, страны, области.

Основы теории и организации музейного дела. Общественно-научная сущность музея. Социальные функции музея. Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Тип и профиль музея. Положение о школьном музее.

Деятельность совета школьного музея. Формирование совета музея. Определение основных направлений работы музея. Планирование работы. Распределение обязанностей и создание групп для плодотворной работы музея: поисковая, фондовая, экспозиционная, экскурсионная, пропагандистская.

Фондовая работа. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Организация фондовой работы в школьном музее. Инвентарная книга, шифровка, приём и выдача предметов. Составление учётной карточки. Научное определение и описание предметов. Шифрование предметов. Учёт и обеспечение сохранности экспонатов.

Практические занятия. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея; знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации музейных предметов. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной обработки собранного материала.

Поисково-собираТЕЛЬСкая работа. Подготовка к поисково-собираТЕЛЬСкой работе. Определение заданий и направлений поисковой работы. Определение сроков завершения работы. Выявление и сбор материалов. Интервьюирование. Анкетирование. Опрос, методические рекомендации проведения опроса. Правила оформления записи воспоминаний и рассказов. Описание исторического памятника (Экспоната).

Опись фотодокумента. Передача собранных памятников истории в фонд музея.

Практические занятия. Разработка и проведение поиска по конкретной теме. Обработка, оформление и передача собранных памятников в фонд музея.

Экспозиционно-выставочная работа. Порядок создания экспозиции, изучение и отбор материалов. Составление тематико-экспозиционного плана. Разработка проекта художественного оформления. Обсуждение и утверждение плана проекта. Изготовление оборудования, текстов, монтаж. Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и её особенности.

Практические занятия. Разработка и построение выставки по теме проведённого поиска. Создание выставки-передвижки.

Массовая и просветительская работа. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Экскурсия и лекция. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсии в соответствии со структурой экспозиции. Порядок подготовки и проведения экскурсии в школьном музее.

Практические занятия. Распределение тем экскурсий между новыми членами актива музея. Составление плана каждой экскурсии. Организация и проведение встреч с интересными людьми, тематических вечеров, викторин, недель и т.д.

Хранение. Основные требования к экспозиционному помещению. Фондохранилище. Основные правила хранения музейных предметов на экспозиции и в фондах.

Практические занятия

1.4. Планируемые результаты

- при освоении данной программы учащиеся должны достигнуть следующих результатов: познавательный интерес к поисковой и собирательной работе, работать с музейным экспонатом, научиться шифровать предметы, описывать их, оформлять стенды, передвижные экспозиции, выставки.

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

- овладение составляющими деятельности: ставить вопросы, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

- умение организовать свою деятельность: определять цель, задачи, планировать последовательность действий и прогнозировать результаты работы, осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений

- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

II. КОМПЛЕКС УСЛОВИЙ

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ

2.1. Календарный учебный график

Таблица _

Календарный учебный график

(наименование программы)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол- во часо в	Время проведени я занятия	Форма заняти я	Место проведени я	Форма контроля
Раздел 1: Исследовательская и поисковая работа							
1.	2.09	Введение	1		теория	МБОУ СОШ №4	
2.	9.09-	Актуальность изучения истории родного края в контексте истории Отечества	1		комбини рованно е учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
3.	16.09-	Роль школьного музея в патриотическом воспитании школьников	1		комбини рованно е учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
4.	23.09-	Основные направления работы кружка	1		комбини рованно е учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
5.	30.09-	Начало коллекционирования древностей. Пётр I и его Кунсткамера	1		комбини рованно е учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
6.	7.10-	Эрмитаж. Создание крупных публичных музеев	1		комбини рованно е учебное занятие	МБОУ СОШ №4	

7.	14.10-	Крупнейшие музеи мира, страны, области	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	Проектная работа
8.	21.10-	Общественно-научная сущность музея. Социальные функции музея	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
9.	28.10-	Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности.	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
10.	4.11	Тип и профиль музея. Положение о школьном музее	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
11.	11.11-	Музейные предметы как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов.	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
12.	18.11-	Инвентарная книга. Шифровка, приём и выдача предметов	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
13, 14	25.11-2.12-	Составление учетной карточки. Научное определение и описание предметов. Шифрование предметов. Учёт и обеспечение сохранности предметов	2		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	Презентация по описанию и шифровке предметов. Исследовательская работа по истории героев

							ВОВ и СВО.
15	9.12	Подготовка к поисково-собирательской работе	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
16	16.12-	Определение заданий и направлений поисковой работы. Определение сроков завершения работы	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	Проектная работа
2. Раздел 2 Фондово-экспозиционная работа							
17	23.12-	Правила оформления записи воспоминаний и рассказов	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
18	8.01-	Описание исторического памятника (экспоната). Опись фотодокумента	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
19	15.01-	Выявление и сбор материалов Обработка, оформление и передача собранных материалов в фонд музея	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
20, 21	22.01- 29.01-	Порядок создания экспозиции, изучение и отбор материалов. Порядок создания экспозиции, изучение и отбор материалов	2		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
22	5.02-	Составление тематико-экспозиционного плана	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	

23	12.02-	Разработка проекта художественного оформления. Обсуждение и утверждение плана проекта	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
24	19.02-	Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка – передвижка и её особенности	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
25	26.02	Разработка и построение выставки по теме проведённого поиска. Изготовление оборудования, текстов, монтаж. Создание выставки-передвижки	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
26	4.03-	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
27	18.03-	Экскурсия и лекция. Типы и виды экскурсий	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
28, 29	1.04- 8.04-	Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции	2		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
30	15.04-	Порядок подготовки и проведения экскурсии в школьном музее	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	

31	22.04-	Распределение тем экскурсий между новыми членами актива музея. Составление плана каждой экскурсии	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
32, 33	29.04-6.05-	Организация и проведение встреч с интересными людьми, тематических вечеров, недель и т.д. Организация и проведение экскурсий в школьном музее	2		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	
34	13.05-	Основные требования к экспозиционному помещению. Фондохранилище	1		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	Оформление стенда, Подготовка экскурсии и по экспозиции музея.
35, 36	20.05-27.05-	Обработка и хранение собранной коллекции Подведение итогов работы за год	2		комбинированное учебное занятие	МБОУ СОШ №4	Оформление стенда, Подготовка экскурсии и по экспозиции музея.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение :

1. Флешкарта.
2. Компьютер.
3. Проектор, экран.
4. Колонки для воспроизведения звука.

Кадровое обеспечение:

Руководитель кружка:

Учитель истории и обществознания Трофименко Кристина Велихановна.

2.3. Методическое обеспечение

1. авторские дидактические материалы, методические разработки (презентации, инструкции, раздаточный материал для практических работ);
2. Коллекция выставочных работ.
3. Фотоальбомы. Альбомы. Книги
4. Методическая литература.
5. Подборка материала

2.4. Формы аттестации

По окончании реализации программы участники кружка должны подвести итоги.

Формами итогов должны быть:

- 1) Оформление рефератов, исследовательских работ.
- 2) Участие в районных конкурсах и областных конкурсах, научно-практических конференциях
- 3) Оформление альбомов, стендов, экспозиций.
- 4) Публикация собранного материала в СМИ

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Оценочные материалы освоения программы «Музееведение»

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии для выявления, фиксации и предъявления результатов освоения программы. Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, играх, выполнении индивидуальных и групповых заданий, применении полученных на занятиях знаний на практике.

Критерии результативности освоения программы «Музееведение»:

- устойчивый интерес обучающихся к истории и культуре своего края, желание изучать эту историю;
- появление навыков работы в музее;
- повышение уровня воспитанности обучающихся.

Формы и виды контроля:

- Анализ творческих работ обучающихся;
- Наблюдение за активностью обучающихся в процессе занятия и при выполнении различных заданий;
- Защита проектов;
- Организация викторин, выставок;
- Оформление презентаций;
- Тестовые задания;
- Тематические кроссворды.

- В течение всего периода обучения ведется индивидуальное наблюдение за развитием каждого обучающегося, результатом которого может стать выполнение различных заданий.
- Формы оценки степени освоения и овладения знаниями являются:
- выступления активистов музея с беседами и лекциями перед учащимися школы, родителями и населением;
- проведение тематических и обзорных экскурсий по выставкам, экспозициям музея;
- организация и проведение праздников, вечеров, встреч;
- участие в смотрах и конкурсах.

2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей

Ввод текста ...

2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательного процесса... ввод текста ...

Задачи воспитательного процесса... ввод текста ...

Планируемые результаты... ввод текста ...

Приоритетные направления воспитания... ввод текста ...

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия... ввод текста

Таблица _

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	МЕРОПРИЯТИЕ	УЧАСТНИКИ
Ежемесячно		
1	Организация занятий с юными музейщиками по изучению основ музейного дела, ревизия экспонатов музея, прием экспонатов от наслоения, учет и инвентаризация предметов, шифровка экспонатов.	члены кружка «Музееведение»
Сентябрь		
1	Организация, выбор актива школьного музея .	члены кружка «Музееведение»
2	Обновление и реставрация действующей экспозиции.	члены кружка «Музееведение»
3	Проведение заседания кружка «Музееведение». Распределение тем для поисковой работы.	члены кружка «Музееведение»
4	Сбор материалов и подтравка концепции стендов посвященных выпускникам Самарской	члены кружка «Музееведение»

	СОШ №4 участникам Специальной Военной операции.	
5	Оформление стенда посвященного выпускникам Самарской СОШ №4 участникам Специальной Военной операции.	члены кружка «Музееведение»
6	Подготовка и организация мероприятия посвящённого Дню Бородинского сражения.	члены кружка «Музееведение», 7 классы
Октябрь		
1	Поездка в город Ростов на Дону с тематической экскурсией «Сердце Ростова».	члены кружка «Музееведение», 8 классы
2	Проведение экскурсий, посвященных истории и быту жителей села Самарское для учеников начальной школы.	члены кружка «Музееведение», 1-4классы
Ноябрь		
1	Организация и проведение информационно-воспитательного мероприятия «Я и закон», для учащихся 8-х классов в рамках недели Обществознания.	члены кружка «Музееведение» 9 классы
2	Участие во Всероссийской акции «Книга памяти».	члены кружка «Музееведение»,
3	Проведение экскурсий, посвященных истории и быту жителей села Самарское для учеников 5,6 классов.	члены кружка «Музееведение» 5-6 классы
Декабрь		
1	Организация и проведение музейных уроков, посвященных Дню неизвестного солдата.	1-4 классы, члены кружка «Музееведение»
2	Организация и проведение активом школьного музея «Новогодней Ёлки» для учащихся 8-х классов.	члены кружка «Музееведение», 8 классы
3	Серия музейных уроков «От звезды до воды, зимние праздники донских казаков».	члены кружка «Музееведение», 8 классы
Январь		
1	Обновление и реставрация действующей экспозиции.	члены кружка «Музееведение»,
2	Разработка тем исследовательских работ, представление промежуточных результатов.	члены кружка «Музееведение»,
Февраль		
1	Проведение музейных уроков «Огненный февраль 43-гог».	5-9 классы, члены кружка «Музееведение»,
2	Разработка и проведение лекций, посвященных освобождению города Ростова на Дону 14 февраля 1943 года.	члены кружка «Музееведение»,
3	Организация и проведение квеста: «мы помним, мы гордимся!», посвященного освобождению родного села от немецко-фашистских захватчиков.	члены кружка «Музееведение», 7 классы

Март		
1	Шифровка экспонатов, подготовка инвентарной описи, ревизия книги поступлений основного фонда.	члены кружка «Музееведение»,
Апрель		
1	Шифровка экспонатов, подготовка инвентарной описи, ревизия книги поступлений основного фонда.	члены кружка «Музееведение»,
2	Представление результатов исследовательской и собирательской работы.	члены кружка «Музееведение»,
Май		
1	Подготовка и проведение музейных уроков, посвященных 79 –й годовщине победы в ВОВ.	члены кружка «Музееведение»,
2	Экскурсия в Старочеркасск.	члены кружка «Музееведение», 8 классы

СПИСОКЛИТЕРАТУРЫ

- Основы музейного дела. Теория и практика, Л. М. Шляхтина
- Основы музееведения,
- Музееведение. Учебник для высшей школы, Т. Ю. Юренева
- Методика историко-краеведческой работы в школе. Под ред.

Н.С.Борисова. м.1982