

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарская средняя общеобразовательная школа №4 Азовского района

Авторская программа по курсу внеурочной деятельности «Проектная среда»

Среднее общее образование: 10-11 классы

Количество часов: 68 ч.

Составитель (автор) программы: Резникова Оксана Владимировна
учитель английского языка

МБОУ Самарской СОШ № 4 Азовского района

Пояснительная записка

Настоящая авторская программа по внеурочной деятельности для 10-11 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта ФГОС среднего (полного) общего образования;
- Образовательной программы среднего общего образования МБОУ Самарской СОШ №4 Азовского района;
- Примерной образовательной программы по учебному предмету «Иностранный язык»;
- Примерной программа метапредметного курса «Индивидуальный проект» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования / Д.А. Логинов. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2018. – 20 с.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Особенностью проектов в старшей школе (10—11 классы) является их исследовательский, прикладной характер. Старшеклассники отдают предпочтение межпредметным проектам, проектам социальной направленности, профессионально ориентированным проектам.

ФГОС общего образования требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Применение методов проектно-исследовательской деятельности - одно из условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования.

Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, приобретенные компетенции будут способствовать успешной самореализации и профессиональному самоопределению старшеклассников.

Программа позволяет реализовать компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы к организации учебной деятельности.

Целью данной программы внеурочной деятельности является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы за счет расширения информационной и предметной среды, в которой происходит образовательная деятельность.

Задачи:

- способствовать организации проектной и исследовательской деятельности школьников;
- создать комфортные условия для позитивного восприятия ценностей среднего общего образования и более успешного освоения его содержания;

- способствовать осуществлению воспитания благодаря включению детей в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения.

Место курса по внеурочной деятельности в учебном плане

Авторская программа по внеурочной деятельности «Проектная среда» рассчитана на 68 часов: 34 часа в течение всего учебного года в 10 классе и 34 часа в течение всего учебного года в 11 классе.

Общая характеристика курса

Содержание курса «Проектная среда» представлено современной модульной системой обучения, которая создается для наиболее благоприятных условий развития личности путем обеспечения гибкости содержания обучения, приспособления к индивидуальным потребностям обучающихся и уровню их базовой подготовки. Программный материал отражает современные запросы общества и государства к построению образовательного процесса. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями современной дидактики и возрастной психологии и направлено на решение задач по реализации требований ФГОС в полном объеме.

Программа учебного курса «Проектная среда» представлена модулями, освоение которых в полном объеме позволит сопроводить подготовку и реализацию обучающимися, осваивающими ООП среднего общего образования, индивидуального проекта, а также подготовить его к защите. Форма защиты и процедура оценивания индивидуального проекта регламентируется соответствующим локальным актом образовательной организации.

Для успешного управления проектно-исследовательской деятельностью обучающихся используются следующие принципы организации данного процесса:

Принцип самостоятельности. Ученик может овладеть ходом своего исследования только в том случае, если он сможет это исследование прожить на собственном опыте. Именно такая деятельность предоставляет ученику гораздо большую свободу мыслительной деятельности, чем репродуктивная деятельность. Возможность приобретения права выбора собственной предметной деятельности дает ученику необходимость самостоятельного анализа результатов и последствий своей деятельности. Каждый достигнутый результат порождает рефлексию, следствием которой становится появление новых планов и замыслов, которые в дальнейшем конкретизируются и воплощаются в новые исследования. Таким образом, учебная активность приобретает непрерывный и мотивированный характер. Самостоятельная деятельность школьника позволяет ему выйти на новый уровень взаимоотношений со своими сверстниками и педагогами, он становится партнером и сотрудником взрослого.

Принцип доступности исследования. Занятие проектной и учебно-исследовательской деятельностью предполагает освоение материала за рамками школьного учебника, и это происходит зачастую на высоком уровне трудности. Но понятие «высокий уровень трудности» имеет смысл тогда, когда он имеет непосредственное отношение к конкретному ученику, а не к конкретному учебному материалу: что для одного ученика достаточно сложно и непонятно, для другого — просто и доступно.

Принцип естественности. Тема исследования, за которую берется школьник, не должна быть надуманной взрослым. Она должна быть реальной и выполнимой, интересной и настоящей. Ее естественность заключается в том, что ученик сможет исследовать ее самостоятельно, без посторонней помощи, без каждодневной и постоянной помощи взрослого, когда ребенок может сам ее потрогать, ощутить возможности решения проблемы, стать первооткрывателем без подсказки и руководства учителя.

Принцип наглядности или экспериментальности. В исследовательской деятельности человек познает свойства веществ и явлений не только зрением, но и с помощью других анализаторов. Таким образом, принцип наглядности — достаточно широкое понятие и выходит за рамки только созерцательной стороны восприятия предметов и явлений и позволяет ученику экспериментировать с теми предметами, материалами, вещами, которые он изучает в качестве исследователя.

Принцип осмысленности. Для того чтобы знания, полученные в ходе исследования (проекта), стали действительно личными ценностями ученика, они должны им осознаваться и осмысливаться, а вся деятельность его в ходе исследования должна быть подчинена поиску единого поля ценностей в рамках проблемы. Это возможно только в том случае, если цель исследования, задачи, проблема, гипотеза исследования — не готовые выкладки, сформулированные взрослым, а плод раздумий, своеобразный инсайт ученика. Осмысление проблемы происходит в самостоятельной деятельности. Только тогда ученик в состоянии раскрыть причинно-следственные связи между отдельными компонентами исследования, своими словами сформулировать и объяснить главные теоретические идеи, применить изученную теорию для объяснения частных явлений, неожиданных результатов, полученных в ходе исследования. Процесс осмысления проблемы, ее обдумывания требует сложной мыслительной деятельности, мыслительных операций: синтез, сравнение, обобщение. Именно процесс осмысления исследования дает ученику осознанность выполняемого им действия и формирует умение совершать логические умственные операции, формирует способность переносить полученные или имеющиеся знания в новую ситуацию.

Принцип культуросообразности. Воспитание у ученика культуры соблюдения научных традиций, научного исследования и новизной и оригинальностью подходов в его решении научной задачи. Принцип

культуросообразности можно считать принципом творческой исследовательской деятельности, когда ученик привносит в исследование что-то свое, неповторимое, пронизанное своими мироощущениями и мировосприятием, что позволяет сделать исследование неповторимым и оригинальным.

«Проектная среда» уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки достижения этих результатов.

Результаты изучения курса «Школа проекта» должны отражать:

1. Развитие личности обучающихся средствами предлагаемого курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок; развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей; готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению.
2. Овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной проектной и исследовательской деятельности.
3. Развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции.
4. Обеспечение академической мобильности и возможности поддерживать избранное направление образования.
5. Обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

В соответствии с концепцией ФГОС, личностными результатами является «сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам».

Планируемые личностные результаты

При освоении курса планируется достичь следующих личностных результатов:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- действие смыслообразования (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь находить ответ на вопрос);

- действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее собственный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей;
- сформированность позитивной самооценки, самоуважения, развитие образовательной успешности каждого обучающегося;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми;

Планируемые метапредметные результаты

Под метапредметными результатами в концепции ФГОС понимаются «освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных - ситуациях». Планируемые метапредметные результаты включают группу регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.

Познавательные универсальные учебные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- знаково-символические действия: моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Планируемые предметные результаты

В концепции ФГОС под предметными результатами понимается «усвоение обучаемыми конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

В результате обучения по программе курса «Школа проекта» обучающийся научится:

- формулировать цели и задачи проектной (исследовательской) деятельности;

- планировать работу по реализации проектной (исследовательской) деятельности;
- реализовывать запланированные действия для достижения поставленных целей и задач;
- оформлять информационные материалы на электронных и бумажных носителях с целью презентации результатов работы над проектом;
- осуществлять рефлексию деятельности, соотнося ее с поставленными целью и задачами и конечным результатом;
- использовать технологию учебного проектирования для решения личных целей и задач образования;
- навыкам самопрезентации в ходе представления результатов проекта (исследования);
- осуществлять осознанный выбор направлений созидательной деятельности.

Содержание курса «Проектная среда»

Введение

Введение. Цели, задачи и содержание курса обучения. Что такое метод проектов. История развития проектного метода. Тренинг развития креативности и творческих способностей. (2 часа)

Модуль 1 Методология проектной и исследовательской деятельности

Понятие «проект». Теоретические основы учебного проектирования. Проект как вид учебно-познавательной и профессиональной деятельности. Классификация проектов. Исследовательский проект. Творческий проект. Игровой проект. Ролевой проект. Информационный проект. Практический проект. Инженерный проект. Социальный проект. Управление проектами. (2 часа)

Учебный проект: требования к структуре и содержанию. Современный проект учащегося – дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств. Структура и содержание учебного проекта. Выбор темы. Определение целей и темы проекта. Что такое проектный продукт? (2 часа)

Планирование учебного проекта. Календарный план работы над проектом. Анализ проблемы. Определение источников информации. Определение способов сбора и анализа информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов и процесса. Определение способа представления результата. Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив (мозговой штурм), выбор оптимального варианта, уточнение планов деятельности. Основные инструменты: интервью, эксперименты, опросы, наблюдения. (2 часа)

Проектная и исследовательская деятельность: точки соприкосновения. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Сходства и отличия проекта и исследования. Проектный подход при проведении исследования. Исследовательские проекты. Основополагающие принципы естественно-научного исследования. Гуманитарное

исследование. Виды исследовательских работ: доклад, тезисы доклада, стендовый доклад, литературный обзор, рецензия, научная статья, научный отчет, реферат, проект. (2 часа)

Основные понятия учебно-исследовательской деятельности. Феномен исследовательского поведения. Исследовательские способности. Исследовательское поведение как творчество. Научные теории. (2 часа)

Методологические атрибуты исследовательской деятельности. Построение гипотезы исследования. Предмет и объект исследования. Проблема исследования. Построение гипотезы. Цели и задачи исследования. Обобщение. Классификация. Умозаключения и выводы. (2 часа)

Методы эмпирического и теоретического исследования. Методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному). (2 часа)

Практические занятия по проектированию структуры индивидуального проекта (учебного исследования). Инициализация проекта, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, исследования. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта (результатов исследования). Презентация и защита замыслов проектов и исследовательских работ. Структура проекта, исследовательской работы. Представление структуры индивидуального проекта (учебного исследования). (2 часа)

Модуль 2 Информационные ресурсы проектной и исследовательской деятельности

Работа с информационными источниками. Поиск и систематизация информации. Информационная культура. Виды информационных источников. Инструментарий работы с информацией – методы, приемы, технологии. Отбор и систематизация информации. Что такое плагиат?

Информационные ресурсы на бумажных носителях. Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.

Информационные ресурсы на электронных носителях. Применение информационных технологий в исследовании, проектной деятельности. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования.

Сетевые носители – источник информационных ресурсов. Работа в сети Интернет. Создание сайта проекта. Сопровождение проекта (исследования) через работу с социальными сетями. Дистанционная коммуникация в работе над проектом.

Технологии визуализации и систематизации текстовой информации. Диаграммы и графики. Графы. Сравнительные таблицы. Опорные конспекты.

Технологии визуализации и систематизации текстовой информации. Лучевые схемы-пауки и каузальные цепи. Интеллект-карты. Создание скетчей (визуальных заметок). Инфографика. Скрайбинг.

Требования к оформлению проектной и исследовательской работы. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов.

Практическое занятие (тренинг) по применению технологий визуализации и систематизации текстовой информации. Представление идеи индивидуального проекта с помощью интеллект-карты.

Практические занятия. Оформление проектной (исследовательской) работы обучающегося.

Работа в библиотеке. Изучение литературы по избранной теме. Работа над тезаурусом. Работа с понятийным аппаратом.

Работа над содержанием. Работа над теоретической главой №1. Работа над теоретической главой №2.

Составление плана исследовательской (творческой) деятельности. Опытно-экспериментальная деятельность.

Обработка полученного материала. Опытно-экспериментальная деятельность. Работа над описанием экспериментальной (исследовательской) части.

Опытно-экспериментальная деятельность. Работа над заключением (выводами)

Модуль 3 Коммуникативные навыки

Коммуникативная деятельность. Диалог. Монолог. Коммуникации. Коммуникации в профессиональной среде и в обществе в целом. Формы и принципы делового общения. Вербальное и невербальное общение.

Стратегии группового взаимодействия. Аргументация. Спор. Дискуссия. Групповое общение как деловое взаимодействие. Ориентация на участников. Ориентация на понимание. Правила ведения спора. Дискуссия: виды и технологии.

Практическое занятие. Дискуссия.

Практическое занятие. Дебаты. Публичное выступление: от подготовки до реализации. Этапы подготовки выступления. Подготовка доклада. Требования к докладу. Основные части выступления. Научный стиль речи. Речевые клише. Привлечение внимания аудитории. Использование наглядных средств. Психологический аспект готовности к выступлению. Культура выступления и ведения дискуссии. Анализ выступления.

Практическое занятие. Публичное выступление. Публичная защита результатов проектной деятельности, исследований. Рефлексия проектной деятельности, исследований.

Модуль 4 Защита результатов проектной и исследовательской деятельности

Представление результатов учебного проекта. Анализ информации, выполнение проекта, формулирование выводов. Подготовка возможных форм представления результатов. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов. Оценка. Письменный отчет.

Оценка учебного проекта (учебного исследования). Карта самооценки индивидуального проекта (учебного исследования). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого, анализ достижений поставленной цели.

Представление результатов учебного исследования. Анализ информации, выполнение учебного исследования, формулирование выводов. Подготовка возможных форм представления результатов. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов. Оценка. Письменный отчет.

Модуль 5. Рефлексия проектной деятельности

Оценка учебного проекта (учебного исследования). Карта самооценки индивидуального проекта (учебного исследования). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого, анализ достижений поставленной цели.

Основные положения Государственной системы стандартизации Российской Федерации и ее правовые основы, установленные законами РФ «О стандартизации» и «О защите прав потребителей». Стандартизация и сертификация. Защита интересов проектантов

Государственная система стандартизации. Документы в области стандартизации. Сертификат соответствия. Патентное право в России.

Обобщение знаний по курсу «Проектная среда». Дальнейшее планирование осуществления проектов.

Содержание учебного материала непосредственно связано с работой по созданию и защите индивидуального проекта. Оно строится в соответствии со следующими этапами:

№ п/п	Этап	Содержание
1	Начальный	Формулировка темы проекта. Выбор проблемы, введение в проблему, выдвижение гипотезы, постановка целей и задач поиска, выработка плана работы.
2	Поисковый	Работа в информационном поле, сбор необходимой информации по проблеме в различных источниках, анализ и структурирование собранного материала, качественная и количественная переработка

		собранный информации.
3	Исследовательский	Проведение исследования, решение поставленной проблемы.
4	Обработка результатов	Переработка полученных данных, анализ и редактирование полученных данных, подтверждение или отрицание выдвинутой ранее гипотезы, оформление полученных результатов в виде продукта проекта.
5	Заключительный	Подведение итогов работы, коллективное обсуждение, подготовка к публичной защите проекта, защита проекта и рефлексия проделанной работы.

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные **технологии**:

- словесные методы (проблемная беседа, диспут, дискуссия, публичное выступление учащегося с докладом);
- наглядные методы (демонстрация способов деятельности: способы решения задач, правила пользования приборами, демонстрация опытов, презентации);
- практические методы (самостоятельное выполнение творческих упражнений прикладной направленности, проведение учащимися опытов, исследовательской деятельности);
- логические методы (индукция, дедукция, анализ, синтез, сравнение);
- проблемно-поисковые методы (проблемное изложение знаний, эвристический метод, исследовательский метод);
- методы самостоятельной работы (методы управления собственными учебными действиями: учащиеся приобретают навыки работы с дополнительной литературой, с учебником, с ИНТЕРНЕТ, навыки решения учебной проблемы (проверка гипотезы, проведение эксперимента, выполнение исследовательской деятельности, составление презентации и её защита).

Формы организации деятельности: лекция, урок – исследование, урок открытых – мыслей, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок – экспертиза, практические занятия, работа в архивах, библиотеке, работа в компьютерном классе, экскурсия, урок – защита исследовательских проектов, урок – дискуссия, конференция, круглый стол, интеллектуальные игры.

Методы проведения определяются целями и задачами данного курса. Таким образом:

- учащиеся овладевают научными понятиями, необходимыми для проведения исследования;

- учащиеся овладевают умениями выделять проблему, ставить цели и задачи, выдвигать гипотезу, правильно и грамотно формулировать свои мысли;
- учащиеся накапливают опыт самостоятельной работы с научной литературой и источниками;
- учащиеся приобретают навык управления процессом собственного исследования, самостоятельного поиска и анализа ситуаций, оригинального решения проблемы, защите результатов исследования;
- в области коммуникативной компетенции учащиеся овладевают основными типами социальных взаимодействий, учатся действовать с учетом интересов других людей, соотнося свои цели и задачи с интересами коллектива.

Виды учебной деятельности

Виды деятельности со словесной основой:

Самостоятельная работа с учебником, электронными образовательными ресурсами (ЭОР)

Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации

Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных.

Отбор и сравнение материала из нескольких источников (образовательный ресурс сети Интернет, ЭОР, текст учебника, текст научно-популярной литературы)

Составление с помощью различных компьютерных средств обучения плана, тезисов, резюме, аннотации, аннотированного обзора литературы и др.

Подготовка выступлений и докладов с использованием разнообразных источников информации.

Решение задач.

Выполнение тестовых заданий.

Поиск информации в сети интернет и составление сравнительной таблицы (образовательный ресурс сети Интернет, ЭОР, текст учебника, текст научно-популярной литературы)

Виды деятельности на основе восприятия образа:

Просмотр и обсуждение учебных фильмов, презентаций, роликов

Наблюдение за демонстрациями преподавателя

Объяснение и интерпретация наблюдаемых явлений

Анализ графиков, таблиц, схем

Изучение устройства механизмов и принципа их действия

Анализ производственных ситуаций, ситуативных задач

Изучение последовательности выполнения операций

Анализ проблемных учебных ситуаций

Виды деятельности с практической основой:

Постановка опытов для демонстрации группе

Подготовка и оформление с помощью прикладных программ общего назначения результатов самостоятельной-работы в ходе учебной и научно-познавательной деятельности

Выполнение работ практикума

Проведение исследовательского эксперимента

Моделирование и конструирование

Решение экспериментальных задач

\

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

п/п	№ в разделе	Тема занятия	Домашнее задание	Дата план	Дата факт	Примечание
1	2	3	4	5	6	7
10 класс – 34 часа						
Начальный этап – 9 часов						
1.	1.	Вводный инструктаж. Первичный инструктаж на рабочем месте. Выбор проблемы, введение в проблему.				
2.	2.	Формулировка темы проекта. Обоснование выбора темы.				
3.	3.	Выдвижение гипотезы.				
4.	4.	Создание концепции проекта.				
5.	5.	Формулировка актуальности проекта.				
6.	6.	Постановка целей и задач поиска.				
7.	7.	Планирование итогового продукта (формы представления результатов).				
8.	8.	Составление словаря терминов по проекту.				
9.	9.	Выработка плана работы (Приложение 2).*				
Поисковый этап – 14 часов						
10.	1.	Знакомство с основными методами работы над проектом: наблюдение, сравнение.				
11.	2.	Знакомство с основными методами работы над проектом: анкетирование, интервью.				
12.	3.	Знакомство с основными методами работы над проектом: эксперимент, опыт.				
13.	4.	Работа в информационном поле: сбор необходимой информации по проблеме проекта в различных источниках.				
14.	5.	Работа в информационном поле: сбор необходимой информации по проблеме проекта в различных источниках.				
15.	6.	Работа в информационном поле: сбор необходимой информации по проблеме проекта в различных источниках.				
16.	7.	Работа в информационном поле: сбор необходимой информации по проблеме проекта в различных источниках.				
17.	8.	Работа в информационном поле: сбор необходимой информации по проблеме проекта в различных источниках.				

18.	9.	Работа в информационном поле: сбор необходимой информации по проблеме проекта в различных источниках.				
19.	10.	Анализ и структурирование собранного материала.				
20.	11.	Анализ и структурирование собранного материала.				
21.	12.	Анализ и структурирование собранного материала.				
22.	13.	Качественная и количественная переработка собранной информации.				
23.	14.	Качественная и количественная переработка собранной информации.				
Исследовательский этап – 5 часов						
24.	1.	Проведение исследования (практической части проекта).				
25.	2.	Проведение исследования (практической части проекта).				
26.	3.	Проведение исследования (практической части проекта).				
27.	4.	Проведение исследования (практической части проекта).				
28.	5.	Проведение исследования (практической части проекта).				
Обработка результатов – 21 час						
29.	1.	Знакомство с требованиями к структуре и содержанию работы (Приложение 3)				
30.	2.	Знакомство с правилами оформления текста работы. Фразы-шаблоны (Приложение 4).				
31.	3.	Анализ критериев оценки оформления проекта.				
32.	4.	Оформление введения проекта.				
33.	5.	Оформление введения проекта.				
34.	6.	Анализ результатов проделанной работы.				
11 класс – 34 часа						
35.	7.	Оформление теоретической части проекта.				
36.	8.	Оформление теоретической части проекта.				
37.	9.	Оформление теоретической части проекта.				
38.	10.	Оформление теоретической части проекта.				
39.	11.	Оформление теоретической части проекта.				
40.	12.	Оформление выводов по теоретической части проекта.				
41.	13.	Анализ результатов проделанной работы.				
42.	14.	Оформление результатов практической части проекта.				
43.	15.	Оформление результатов практической части проекта.				
44.	16.	Оформление результатов практической части проекта.				
45.	17.	Оформление выводов по практической части проекта.				
46.	18.	Анализ результатов проделанной работы.				

47.	19.	Оформление заключения проекта.				
48.	20.	Оформление заключения проекта.				
49.	21.	Анализ результатов проделанной работы.				
Заключительный этап – 19 часов						
50.	1.	Знакомство с требованиями к оформлению презентации в Power Point (Приложение 5).				
51.	2.	Анализ типичных ошибки в оформлении презентации в Power Point.				
52.	3.	Анализ критериев оценки защиты проекта (Приложение 6).				
53.	4.	Разработка тактики выступления.				
54.	5.	Оформление текста выступления.				
55.	6.	Оформление текста выступления.				
56.	7.	Подготовка к предзащите проекта.				
57.	8.	Подготовка к предзащите проекта.				
58.	9.	Предзащита проекта.				
59.	10.	Предзащита проекта.				
60.	11.	Коррекция проекта по итогам предзащиты.				
61.	12.	Коррекция проекта по итогам предзащиты.				
62.	13.	Коррекция проекта по итогам предзащиты.				
63.	14.	Подготовка к защите проекта.				
64.	15.	Подготовка к защите проекта.				
65.	16.	Защита проекта.				
66.	17.	Защита проекта.				
67.	18.	Защита проекта.				
68.	19.	Рефлексия результатов работы над проектом.				

* Приложения к данной программе предназначены для тьютора и обучающихся. При записи тем занятий в журнале внеурочной деятельности они не прописываются.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Так как метапредметный курс «Школа проекта» не является учебным предметом, то его обеспечение УМК не требуется.

Литература

1. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М., 1989.
2. Битянова, М.Р. Учимся решать проблемы : учебно-методическое пособие для психологов и педагогов / М.Р. Битянова, Т.В. Беглова. – М. : Генезис, 2005.
3. Битянова, М.Р. Развитие универсальных учебных действий в школе (теория и практика) / М.Р. Битянова, Т.В. Меркулова, Т.В. Беглова, А.Г. Теплицкая. – М. : Сентябрь, 2015. – 208 с.
4. Болотов, В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В.А. Болотов, В.В. Сериков // Педагогика. – 2003. – N 10. – С. 130–139.
5. Голуб, Г.Б. Метод проектов – технология компетентностноориентированного образования : методическое пособие для педагогов / Г.Б. Голуб, Е.А. Перельгина, О.В. Чуракова ; под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара : Учебная литература, 2009. – 176 с.
6. Голуб, Г.Б. Основы проектной деятельности школьника / Г.Б. Голуб, Е.А. Перельгина, О.В. Чуракова ; под ред. проф. Е.Я. Когана. – Самара : Учебная литература, 2009. – 224 с. 7. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – М. : Просвещение, 2011.
8. Касицина, Н.В. Педагогическая поддержка в школе и система работы индивидуальных кураторов / Н.В. Касицина, Н.С. Крупская, Ю.Л. Минутина, М.М. Эпштейн и др. – СПб. : Школьная лига, 2015. – 128 с.
9. Ковалева, Т.М. Профессия «тьютор» : коллективная монография / Т.М. Ковалева и др. – М. ; Тверь : СФК-офис, 2012.
10. Лебединцев, В.Б. Обучение на основе индивидуальных маршрутов и программ в общеобразовательной школе / В.Б. Лебединцев, Н.М. Горленко, О.В. Запятая, Г.В. Клепец. – М. : Сентябрь, 2013. – 240 с.
11. Логинов, Д.А. Как построить систему тьюторского сопровождения обучающихся в школе / Д.А. Логинов. – М. : Сентябрь, 2014. – 160 с.
12. Новожилова, М.М. Как корректно провести учебное исследование: от замысла к открытию / М.М. Новожилова, С.Г. Воровщиков, И.В. Таврель. – 3-е изд. – М. : 5 за знания, 2008. – 160 с.
13. Пузыревский, В.Ю. Межпредметные интегративные погружения. Из опыта работы «Эпишколы» Образовательного центра «Участие» / В.Ю. Пузыревский, М.М. Эпштейн и др. – СПб. : Школьная лига : Лема, 2012. – 232 с.
14. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Г.К. Селевко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.
15. Сизикова, С.Ф. Основы делового общения. 10–11 кл. : методическое пособие / С.Ф. Сизикова. – М. : Дрофа, 2006.
16. Соколова, Н.В. Проблема освоения школьниками метода научного познания / Н.В. Соколова // Физика в школе. – 2007. – N 6. – С. 7–17.
17. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения : практическое пособие / К. Фопель. – М. : Генезис, 1998.
18. Чечель, И.Д. Метод проектов / И.Д. Чечель // Директор школы. – 1998. – N 3, 4.

Интернет-ресурсы

1. Глобальная школьная лаборатория: [https://globalab.org/ru/#. WaXDS61ePfY](https://globalab.org/ru/#.WaXDS61ePfY).
2. Лицей НИУ ВШЭ: <https://school.hse.ru/docum>.
3. Научная школа человекообразного образования: [http://khutorskoy.ru/ science/](http://khutorskoy.ru/science/).
4. Открытая школа: <http://openschool.ru>.
5. Портал метапредметных олимпиад: <http://олимпиады.онлайн>.

Как написать рецензию на проектную работу?

1. Предмет анализа.
2. Рецензируемая работа _____ обучающегося _____

осуществлена в рамках проекта, погружения, на мастерской и т.д. и посвящена, направлена...

1. Актуальность темы (поставленная в работе проблема, попытки ее решения)
2. Каким образом автор пытается решить эту проблему (выполнить поставленную цель). Краткое содержание работы, Основные выводы, результаты работы.
3. Соответствие работы требованиям, предъявляемым к проектной работе:
 - Проблема
 - Замысел
 - Образ результата
 - Способы его достижения
 - Осуществление
 - Анализ результатов
4. Личная значимость работы для ее автора, социальная значимость (чем данная работа может быть интересна другим). Образовательный потенциал работы (предметные знания, универсальные умения: какие использовались в работе, какие были приобретены)
5. Общая оценка работы. Пожелания, недочеты, раскрытые в позитивной форме, возможные направления дальнейшей работы.

Подсказки. Если трудно начать...

Работа посвящена актуальной теме...

Центральным вопросом работы является...

Предметом исследования в настоящей работе является...

Работа носит исследовательский характер...

Рассматриваемая работа...

Автор проявил умение...

Безусловной заслугой автора является...(новый подход к..., предложенная классификация...)

Автор, безусловно, углубляет наше представление об исследуемом явлении...

Работа, бесспорно открывает...

Представляется, что в целом работа...

Работа удовлетворяет всем требованиям...

Большое место в работе занимает...

Главное внимание обращается на...

На основании анализа (чего) показано (что)

В заключении автор говорит о том, что...

Несомненный интерес представляют выводы автора о том, что...

Автор анализирует, излагает, описывает, исследует, разрабатывает, специально останавливается, подводит итоги, опирается на, иллюстрирует...

ЛИСТ ПЛАНИРОВАНИЯ

Для успешного выполнения проекта Вы должны чётко представлять себе, какие опыты, наблюдения, исследования вы выполните, каких результатов Вы хотите добиться. Для этого заполните этот лист планирования. У Вас может не получится всё сразу записать, тогда заполняй его постепенно, по мере обдумывания, но главное помните, проект – это нечто «брошенное вперёд», в данном случае это ваши мысли о том, что должно выйти в конечном итоге.

1. Фамилия, имя, -----
2. Название проекта-----
3. Цели проекта-----
4. Задачи (этапы выполнения проекта)-----

5. В чём ты видишь проблему, которая заставила тебя исследовать данное явление, процесс -----

6. Кто или что будет являться объектом твоего исследования-----

7. Гипотеза проекта-----

8. Подходящая цитата для эпиграфа-----

9. Что войдёт в описание реферативной части работы (теория)-----

10. Что ты сделаешь на практике-----

11. Как будешь оформлять результат проекта (например, построю графики, сделаю таблицы сравнительных характеристик объекта исследования, запишу результаты опытов, итоги анкетирования, нарисую, построю модель и т.п.)-----

12. В чём ты видишь дальнейшее развитие своего проекта, сможешь ли ты продолжить его как-то дальше, предложить для осуществления другим ребятам, придумать подобный проект самому и т.п.-----

13. Какие книги, учебники, энциклопедии, веб-страницы, сайты Интернета тебе пригодятся (ты можешь записывать сразу, как что-то использовал, чтобы составить список используемых ресурсов, или сначала только тематику того, что будешь искать)-----

14. Кто тебе может помочь в выполнении проекта, куда (возможно, в какие организации) следует обратиться, к людям какой профессии ближе твой проект

15. В какой форме ты бы хотел представить результат проекта (устная защита, стендовый доклад, публикация, веб-страница, веб-сайт, другое)-----

Требования к структуре, содержанию и оформлению работ

Структура	Требования к содержанию
Титульный лист (см. ниже <i>Пример титульного листа</i>)	<u>Содержит:</u> • наименование учебного заведения, где выполнена работа; • фамилию, имя и отчество автора; • название секции, тему научной работы; • фамилию, имя и отчество научного руководителя; • населенный пункт и год.
Оглавление (содержание)	<u>Включает:</u> • наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
Введение (вступление) (рекомендуемый объём до двух страниц)	<u>Содержит:</u> • актуальность исследования, оценку современного состояния решаемой проблемы; • обоснование необходимости проведения работы; • цели, задачи исследования.
Основная часть	<u>Состоит</u> из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретно исследуемой теме. Автор работы должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.
Выводы (заключение)	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы.
Список литературы	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы (в алфавитном порядке).

Работа может содержать:

- список терминов (не обязательно)
- приложение (не обязательно)

Требования к оформлению работ:

Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры: горизонталь – 210 мм, вертикаль – 297 мм). Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта Times New Roman – 12 кегель) через полтора интервала между строками на одной стороне листа. Страницы нумеруются в нижнем правом углу. Указываются название таблиц, графиков, диаграмм. Ссылки на используемые литературные источники являются обязательными. Формулы вписываются черной пастой (тушью) либо воспроизводятся на печатающем устройстве. Весь материал должен быть хорошо читаемым.

Объем работы **не более 20 печатных листов**. Для учащихся 2-4 классов **не более 10 печатных листов**.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарская средняя общеобразовательная школа №4 Азовского района

**Индивидуальный проект
«Россия за рубежом: причины и следствия
появления ойконимов, омонимичных
названиям городов Федерального значения
РФ»**

Выполнила:

Косенко Анастасия,
ученик 11А класса

Руководитель:

Резникова О.В., учитель
английского языка

Самарское, 2021

Фразы-шаблоны для оформления исследовательской работы

ВВЕДЕНИЕ

Тема работы и обоснование выбора темы

Предлагаемая вниманию читателя исследовательская работа посвящена ...
Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, почему ...? Я обратил внимание на ... / задумался над этим вопросом, когда ...
Мне всегда было интересно, почему ...
Желание узнать ... появилось у меня еще в детстве. Меня заинтересовало ...
Тема нашей работы: «...». Я выбрал именно эту тему для исследования, потому что ...
В будущем я хотел бы связать свою жизнь с ... поэтому уже сейчас интересуюсь ... и выбрал ... в качестве темы своего исследования.
Я заинтересовалась ... после того, как однажды ...
Когда я ... меня поразило / мне стало интересно ...

Актуальность

... стало сегодня неотъемлемой частью нашей жизни. Мы используем ... не задумываясь ...
Актуальность темы нашей работы определяется тем, что в настоящее время ...
В современном мире ... имеет большое значение, так как ...
В последние годы мы часто слышим и употребляем слово ...
Многие интересуются/ увлекаются/ задумываются ...
Сегодня проблема ... является одной из самых актуальных, потому что ...
Вопрос ... в последние годы оказывается в фокусе исследовательского внимания ...
Тема является предметом оживленных дискуссий ...
Объясняется это тем, что ... влияет на наше здоровье / настроение / успешность
Проблема ... привлекает к себе пристальное внимание учёных и общественности из-за того, что ...
В последнее время появилось ... и люди стали все чаще задумываться над тем ...
Наверное, каждый человек хотя бы один раз в жизни задумывался над тем ...
... всегда вызывало у людей множество вопросов ...
На сегодняшний день существует два противоположных взгляда на данную проблему ...
Сегодня ведутся споры / нет единого мнения по данному вопросу ...

Новизна

На сегодняшний день существуют работы, посвященные ... вообще. Однако мы решили изучить эту тему на примере своего класса/школы и в этом заключается новизна нашего исследования.

Цель работы

Цель работы — выяснить, почему ...
Основная цель работы — ответить на вопрос ... / доказать, что ...

Задачи

Для достижения поставленной цели нам необходимо решить следующие задачи:
Для достижения этой цели мы ставим перед собой следующие задачи:
Задачи работы:
К задачам работы относятся:
Изучить литературу по теме
Выяснить значение терминов ...
Найти примеры ... в ... / собрать материал ... / изучить состав ... / измерить уровень ...

Провести опрос / эксперимент / наблюдение
Сравнить/ сопоставить /проанализировать полученные результаты
Сделать выводы о ...

ГЛАВЫ

Первая глава (теоретическая) Основные термины и понятия, история вопроса

Ключевые понятия для нашего исследования – это
... называется ...
На официальном сайте ... мы нашли следующее определение термина ... «...»
Иванов В.В. в книге ... определяет понятие ... как ...
Петров В.В. понимает под термином ...
Сидоров С.С. рассматривает ... как ...
Андреев А.А. в книге «...» дает следующее определение ...
... — это ...
Сайт ... предлагает следующее определение понятия ...
В статье Иванова «...» в журнале «...» говорится, что ...
Принято считать, что ...
Общеизвестным считается ...
Вначале обратимся к истории вопроса ...
История вопроса подробно освещена на страницах современных энциклопедий, например ...
, а также на сайте ... Впервые
Из книги ... мы узнали, что ...
Как пишет Иванов И.И. ... в статье ... «...», ...
По мнению Иванова В.В. ...
Возможно, это связано ...
Кроме того, ...
Интересно, что ...
Распространённым является мнение, что ...
При этом необходимо подчеркнуть, что ...

Вторая глава – описание исследования

Для того, чтобы выяснить ... мы решили провести опрос ... среди учащихся / родителей нашего класса. Опрос проводился посредством анкетирования / опроса в социальных сетях. В опросе приняли участие ... учащихся и ... родителей. Респондентам были заданы следующие вопросы: ...
Исследование проводилось на материале ...
В качестве материала для исследования мы взяли
Источником примеров стали ...
Результаты анкетирования представлены в таблице 1.
На рисунке 2 вы можете видеть ...
На рисунке 3 представлены ...
В данном случае мы видим ... / имеем дело с ...
При этом нельзя не отметить ...
Обращает на себя внимание тот факт, что ...
Диаграмма показывает ...

ВЫВОДЫ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выводы по главам

На основании всего вышесказанного мы можем констатировать ...
Все вышесказанное дает нам возможность сделать следующие выводы: ...
Таким образом, мы видим ...
Следовательно ...
Очевидно, что ...
Как видно из всего, сказанного выше ...
Из вышесказанного следует, что ...
Подводя итоги вышесказанному необходимо отметить следующее ...
Подводя итоги главе 2 необходимо подчеркнуть ...
Подводя промежуточные итоги, мы можем сказать, что ...
В результате проведенного исследования мы выяснили, что ...
В заключении необходимо отметить ...
Проведенное исследование позволило нам сделать следующие выводы ...
Главный вывод, который я сделал: ...
В ходе проведенного исследования было выявлено / установлено, что ...
Таким образом, мы убедились ...
Все вышесказанное доказывает, что ...
На основании вышесказанного логично предположить, что ...
Все вышесказанное убеждает нас в том, что ...
Наиболее правдоподобной нам кажется версия ..., потому что ...
Найденные и проанализированные нами примеры позволяют выявить следующую закономерность: ...

Заключение

Перспективы дальнейшего исследования

Перспективы дальнейшего исследования проблемы мы видим в более подробном / детальном изучении ...
В перспективе было бы интересно ...
На наш взгляд было бы интересно изучить / исследовать / рассмотреть ...
Кроме ..., рассмотренных в данной работе, по нашему мнению было бы интересно изучить ...
Работа рассматривает лишь один из аспектов проблемы. Исследования в этом направлении могут быть продолжены. Это могло бы быть изучение не только ... но и ...

Назначение работы

Исследование может быть полезно и интересно учащимся школ, которые увлекаются ... , а также всем, кто интересуется ...
Результаты нашего исследования могли бы помочь ребятам в ...
Работа может представлять интерес для ...
Результаты исследования могут быть использованы учителями при подготовке уроков / конкурсов / викторин по теме
Работа может быть использована для проведения дальнейших исследований ...
Своей работой я хотел привлечь внимание одноклассников к проблеме ...

Практическая значимость исследования заключается в том, что его результаты легли в основу разработанных мной правил ... / памятки по ... для ...

Что дала работа самому исследователю

В процессе написания работы я узнал/ научился/ открыл для себя/ выяснил ...

Работа помогла мне понять / осознать / решить проблему / по-новому взглянуть ...

В процессе работы над исследованием я приобрел опыт ... Думаю, что полученные мной знания позволят мне избежать ошибок / помогут правильно ...

Результаты исследования заставили меня задуматься ...

Больше всего сложностей вызвало у меня ...

Исследование в корне изменило мое мнение / представление о

Рекомендации к оформлению презентаций в PowerPoint

Действия	Требования	Примечания
Размещение изображений (фотографий), их оптимизация	В презентации размещать только оптимизированные (например, уменьшенные с помощью Microsoft Office Picture Manager) изображения. В результате фото «весом» в 2 Мб превращается в 50-200 Кб Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставалось свободные поля.	Плохой считается презентация, которая долго загружается из-за изображений имеющих большой размер.
Сохранение презентаций	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением .pps	Тогда в одном файле окажутся все приложения (музыка, ссылки и.т.д.)
Воздействие цвета	На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).	Помните – презентация нужна для демонстрации, для дополнения вашего выступления (а не дублирования его)
Цвет фона Единство стиля	Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). Пёстрый фон не применять. Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться единого формата слайдов (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма).	Текст должен быть хорошо виден.
Анимационные эффекты	Анимация не должна быть навязчивой. Желательно не использовать побуквенную или аналогичную анимацию текста, а также сопровождение появления текста звуковыми эффектами (из стандартного набора звуков PowerPoint) Не рекомендуется применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п. В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения текста выступления.	Исключения составляют динамические презентации.
Использование	Списки использовать только там где они нужны.	Каждый пункт

списков	Возможно, использовать 3-5 пунктов на одном слайле. Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.	лаконичен (в одно предложение).				
Содержание информации	При подготовке слайдов в обязательном порядке должны соблюдаться принятые правила орфографии, пунктуации, сокращений и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.)					
Расположение информации на странице	Проще считывать информацию расположенную горизонтально, а не вертикально. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Желательно форматировать текст по ширине. Не допускать «рваных» краёв текста. Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране. <table><tr><td>33%</td><td>28%</td></tr><tr><td>16%</td><td>23%</td></tr></table>	33%	28%	16%	23%	В левом верхнем углу слайда располагается самая важная информация.
33%	28%					
16%	23%					
Шрифт	Текст должен быть хорошо виден. Размер шрифта не должен быть мелким. Самый «мелкий» для презентации - шрифт 22 пт. Желательно отказаться от курсива. Больше «воздуха» между строк (межстрочный интервал полуторный).	Использовать шрифты без засечек (их легче читать): Arial, Verdana . Желательно устанавливать единый стиль шрифта для всей презентации.				
Способы выделения информации	Следует использовать: рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки. Если хотите привлечь внимание к информации, используйте: рисунки, диаграммы, схемы.	Это достигается использованием разных видов слайдов.				
Объем информации	Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов,	Размещать много мелкого текста на слайде				

	определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.	недопустимо.
Разветвлённая навигация	Используйте навигацию для обеспечения интерактивности и нелинейной структуры презентации. Это расширит ее область применения. (Навигация – это переход на нужный раздел из оглавления).	Навигация по презентации должна осуществляться за 3 щелчка.
Звук	Музыка должна быть ненавязчивая, и её выбор оправдан.	Не использовать стандартные для PowerPoint звуки.
Требования к первому и завершающему слайдам презентации	На первом слайде необходимо указать тему, автора и руководителя проекта. Последний слайд копирует первый, или на нем написано «Спасибо за внимание!» и т.п.	

Критерии оценки выступления

№ п/п	Критерии	Баллы
I.	Содержание выступления	max =14
1.	Обоснование проблемы и её актуальности	2
2.	Научное обоснование проблемы (кем из ученых рассматривалось ранее, какие источники изучены)	2
3.	Глубина, полнота работы (объем и глубина знаний по проблеме, методика и способы решений проблемы, анализ, выводы)	2
4.	Новизна, оригинальность решения проблемы (авторские изыскания в данной области)	2
5.	Степень самостоятельности автора при разработке проблемы	2
6.	Предполагаемый результат, эффективность, практическая значимость исследования	2
7.	Характер и полнота приложений (графики, диаграммы, таблицы). Их соответствие теме.	2
II.	Изложение проблемы	max =8
1.	Логичность, композиция выступления	2
2.	Аргументированность, убедительность выступления	2
3.	Культура речи, манера выступления (оригинальность выступления, заключения, поддержание интереса и внимания аудитории)	2
4.	Чувство времени	2
III.	Ответы на вопросы	max =8
1.	Краткость и точность ответа	2
2.	Аргументированность	2
3.	Умение использовать заданный вопрос для успешного раскрытия темы	2
4.	Доброжелательный тон	2
	ИТОГО	max =30